

成人高等教育音乐教育专业人才培养方案

一、专业基本信息：

专业名称：音乐教育

专业代码：670112K

办学层次：高起专

二、培养目标与培养规格

1.培养目标

培养具备马克思主义基本理论素养，掌握音乐教育学科的基本理论、基础知识与基本技能，能在文艺团体、专业培训机构等相关单位从事音乐教学、文艺宣传等工作的高素质音乐教育人才。

2.培养规格

本专业毕业生应在素质、知识和能力等方面达到以下要求：

1.素质要求

(1) 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和民族自信。

(2) 遵法守纪、崇德向善、诚实守信、热爱劳动，具有社会责任感和强国使命感。

(3) 热爱音乐教育事业，具有较高的专业素质和职业素养，树立“以乐育人、以美化人”的音乐教育观，关爱尊重学生。

(4) 具有健康的体魄和健全的心理，乐观向上、热爱生活，培养积极的人生态度和优秀的品格。

2.知识要求

(1) 掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；

(2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等相关知识。

(3) 具备扎实的的音乐专业知识和教育理论知识。

(4) 了解音乐教育领域及相关学科的发展动态。

(5) 掌握自然科学、人文社会科学和现代信息技术等通识性知识。

3.能力要求

(1) 具有规范的语言文字运用能力和良好的口语表达能力。

(2) 具备与家长和教师沟通和合作的能力。

(3) 具有从事音乐教育工作及文艺宣传工作所必需的基本技能。

(4) 具有音乐教学实践能力和音乐活动组织策划能力。

(5) 掌握一定的现代信息技术。

三、修业年限

基本修业年限 2.5 年，最高修业年限不超过 5 年。

四、课程设置

由“公共基础课、专业课、职业能力拓展课”组成课程体系，围绕加强技术技能、职业拓展开设课程，突出以实践教学为主导，全面突出职业技术素质教育要求，努力提高学生综合素质，提高人才培养质量。

课程类别	学分/学时	占课程体系学分比例%
公共基础课	28/464	30.43%
专业课	41/720	44.57%

职业能力拓展课	8/128	8.70%
实践教学环节	15/360	16.30%
合计	92/1672	100%

五、教学形式

本专业采取线上教学与面授教学、自主学习与协助学习等相结合的混合式教学，线下面授教学（含实践教学环节）占总学时的 36%。

六、学时、学分

本专业共 1672 学时，92 学分。设 29 门课程，其中公共基础课 9 门，专业课 10 门，职业能力拓展课 5 门，实践教学环节 5 门。具体课程见教学安排计划表。

七、考核与毕业要求

根据课程特点和基本要求，采取过程性考核与终结性考核两种形式。公共基础课和专业课的期末考试采用闭卷考试为主；技能类课程、项目类课程、实践类课程等采取过程性考核及考查为主，考试成绩按百分制记分。

学生在规定的学习年限内修满教学计划规定的课程，包括实践教学环节，毕业学分要求 92 学分，经考核合格，即可毕业。

八、教学实施保障

依托我校全日制的办学条件、师资力量，配备学生人数比例相对应的主讲教师、辅导教师及管理人员。已有线上教学平台，满足学生在线学习需要。本专业具有满足面授教学需要的教学用房、实训设备，实训设备种类、数量满足专业和学习需求。

九、教学进程安排

教学进程安排表

专业：音乐教育

学习层次：专科

课程类别	序号	课程代码	课程名称	学分	总学时	各学期学时分配										考核方式	
						线上教学	线下教学	实验实训	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	过程性考核	终结性考核		
															闭卷	开卷	
公共基础课	1	0101006	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	48	48	0	0	48	/	/	/	/		√		
	2	0101002	毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论	2	32	32	0	0	/	32	/	/	/		√		
	3	0101001	思想道德与法治	3	48	48	0	0	24	24	/	/	/		√		
	4	0101005	形势与政策	1	32	32	0	0	8	8	8	8	/	√			
	5	0201002	大学语文	4	64	64	0	0	32	32	/	/	/		√		
	6	0201004	大学英语	4	64	64	0	0	32	32	/	/	/		√		
	7	?	中华优秀传统文化	3	48	48	0	0	/	48	/	/	/	√			
	8	0203001	普通话与教师口语	4	64	64	0	0	/	32	32	/	/	√			
	9	0201005	信息技术	4	64	64	0	0	/	/	64	/	/		√		
	小计				28	464	464	0	0	144	208	104	8	0			
专业课	10	0403005	乐理	3	48	48	0	0	48	/	/	/	/		√		
	11	0403004	视唱练耳	4	64	64	0	0	32	32	/	/	/	√	√		
	12	0403007	音乐简史与名作欣赏	2	32	32	0	0	32	/	/	/	/			√	
	13	0403011	声乐基础	8	128	32	96	0	32	32	32	32			√		
	14	0403010	钢琴基础	8	128	32	96	0	32	32	32	32	/		√		
	15	0403027	钢琴即兴伴奏	6	96	32	64	0	/	32	32	32	/		√		
	16	0403012	合唱与指挥	2	64	64	0	0	/	32	32	/	/		√		
	17	0403014	音乐教学法	2	64	64	0	0	/	32	32	/	/		√		
	18	0403025	音乐分析	2	32	32	0	0	/	/	32	/	/			√	
	19	0403034	艺术概论	4	64	64	0	0	/	/	32	32	/			√	
小计				41	720	464	256	0	176	192	224	128	0				
职	20	0403031	奥尔夫音乐实训	2	32	16	16	0	/	/	/	32	/	√			

业 能 力 拓 展 课	21	0403022	儿童舞蹈与创编	2	32	16	16	0	32	/	/	/	/	√		
	22	0403032	播音与主持	1	16	8	8	0	/	/	/	16	/	√		
	23	0403033	艺术活动策划与指导	1	16	16	0	0	/	/	/	16	/	√		
	24	0403034	儿童歌曲创编	2	32	16	16	0	/	/	/	32	/	√		
	小计				8	128	72	56	0	32	0	0	96	0		
实 践 教 学 环 节	25	0705001	入学教育	1	24	24	0	0	24	/	/	/	/	√		
	26	0605004	毕业设计	4	96	12	84	0	/	/	/	/	96	√		
	27	0605001	认知实习	1	24	0	12	12	/	/	/	24	/	√		
	28	0505002	毕业教育	1	24	24	0	0	/	/	/	/	24	√		
	29	0605003	岗位实习	8	192	0	192	0	/	/	/	/	192	√		
	小计				15	360	60	288	12	24	0	0	24	312		
合计				92	1672	1060	600	12	376	400	328	256	312			
百分比 (%)						63%	36%	1%	23%	24%	20%	15%	18%			