

附 11-5

课程数据信息表



课程基本信息			
课程名称	幼儿游戏与指导		
学校名称	广东江门幼儿师范高等专科学校		
课程负责人	欧美燕		
单期课程开设周数	18 周		
课程运行平台名称	智慧职教 MOOC 学院		
开放程度	√完全开放：自由注册，免费学习		
	○有限开放：仅对学校（机构）组织的学习者开放或付费学习		
课程开设情况			
开设学期	起止时间	选课人数	课程链接
1	2022 年 2 月 28 日-2022 年 7 月 3 日	122	https://mooc.icve.com.cn/cms/courseDetails/index.htm?classId=2e34c73eb665bd6afd5a52d56f0f7411
2	2022 年 10 月 19 日-2023 年 1 月 18 日	1424	https://mooc.icve.com.cn/cms/courseDetails/index.htm?classId=2e34c73eb665bd6afd5a52d56f0f7411
3	2023 年 2 月 27 日-2023 年 5 月 26 日	260	https://mooc.icve.com.cn/cms/courseDetails/index.htm?classId=2e34c73eb665bd6afd5a52d56f0f7411
...			
课程资源与学习数据			
数据项		2022-2023 学年第 1 学期（第 2 期）	2022-2023 学年第 2 学期（第 3 期）
授课视频	总数量（个）	38	45
	总时长（分钟）	483	577
非视频资源	数量（个）	104	111
课程公告	数量（次）	3	2
测验和作业	总次数（次）	24	24
	习题总数（道）	126	114
	参与人数（人）	1246	65
互动交流情况	发帖总数（帖）	27282	695

	教师发帖数(帖)	30	34
	参与互动人数(人)	1235	44
考核(试)	次数(次)	1	1
	试题总数(题)	3	3
	参与人数(人)	1203	39
	课程通过人数(人)	1203	27
高校 使用情况	使用课程学校总数	88	
	使用课程学校名称	江门幼儿师范学校、广东江门幼儿师范高等专科学校、江门职业技术学院、宁波幼儿师范高等专科学校、郑州幼儿师范高等专科学校、广西幼儿师范高等专科学校、湖北职业技术学院、广西现代职业技术学院、阜新高等专科学校、常州幼儿师范高等专科学校、保定幼儿师范高等专科学校、湘南幼儿师范高等专科学校、株洲师范高等专科学校等	
	选课总人数	2275	

填表说明:

1. “单期课程开设周数”指课程一个完整教学周期的运行周数。
2. “课程开设情况”，一门课开设多期，则填写多行记录，学期开始时间和结束时间具体到日，格式如：2016-9-1（年-月-日）。
3. “课程资源与学习数据”，可以任选“课程开设情况”中的两期填写所有数据，“第（）学期”括号中填写“开设学期”的数字。

附一：《幼儿园游戏与指导》第二次课程在线试题

三级节点	题干	题目难度	题型	选项（仅选择题用）	答案
幼儿游戏概述	合作程度和社会性程度最高的游戏是（ ）	简单	单选题	单独游戏；平行游戏；联合游戏；合作游戏	D
幼儿游戏概述	“游戏是儿童内部存在的自我活动的表现，是一种本能性的活动”这种观点称之为“生物本能说”，它是下列哪一位教育家提出来的。（ ）	简单	单选题	斯宾塞；古鲁斯；霍尔；福禄贝尔	D
幼儿游戏概述	幼儿常常根据自己的需要和愿望“为游戏而游戏”。这反映了幼儿游戏的	一般	单选题	娱乐性；自主性；教育性；假想性	B

	()				
幼儿游戏概述	幼儿生活中最主要的内容是：()	简单	单选题	学习；劳动；游戏；休闲	C
幼儿游戏概述	2岁前玩得最多的游戏是：()	简单	单选题	感觉运动游戏；象征性游戏；结构性游戏；规则游戏	A
幼儿游戏概述	幼儿以模仿和想象的方式扮演角色，以物代物，以人代人，反映现实生活的游戏是：()	一般	单选题	感觉运动游戏；象征性游戏；结构性游戏；规则游戏	B
幼儿游戏概述	棋类属于下列哪一种游戏：()	简单	单选题	感觉运动游戏；象征性游戏；结构性游戏；规则游戏	D
幼儿游戏概述	幼儿期最典型的的游戏是()	一般	单选题	感觉运动游戏；象征性游戏；结构性游戏；规则游戏	B
幼儿游戏概述	3-4岁孩子常常在相同的时间，相同的地点、玩类似的玩具，这类游戏是()	一般	单选题	单独游戏；平行游戏；联合游戏；合作游戏	B
幼儿游戏概述	游戏是为了发展幼儿的哪种或哪些能力，即“为什么玩”是指()	一般	单选题	游戏的目的；游戏的玩法；游戏的规则；游戏的结果	A
幼儿游戏概述	()幼儿开始有了预先的游戏主题和计划，游戏的内容反映着成人的社会生产劳动以及人与人之间的社会关系。	一般	单选题	小小班；小班；中班；大班	C
幼儿游戏概述	大班幼儿游戏中的纠纷常常发生在：()	困难	单选题	抢玩具和材料；分配角色；遵守游戏规则；执行游戏规则	D
幼儿游戏概述	下列属于小班幼儿游戏特点的是：()	困难	单选题	使用外形、功能十分相似的仿真玩具、仿真餐具、娃娃等；选择与实物的相似性较少，或脱离原来实物功能的替代物；脱离实物，凭借想象，以语言或动作来代替实物；“一物多用”	A
幼儿游戏概述	英国心理学斯宾塞提出游戏理论是：()	一般	单选题	生活准备说；生物本能说；剩余精力说；复演说	C
幼儿游戏概述	下列关于游戏规则的说法，正确的是：()	困难	单选题	规则游戏是有规则的，而创造性游戏则是创造性的，没有规则的。；规则游戏的规则是内隐的；创造性游戏的规则是外显的；规则游戏可以在遵守规则的前提下，通过不同的途径创造性地达到游戏的结果。	D

幼儿游戏概述	下列属于创造性游戏的是：()	一般	多选题	角色游戏；结构游戏；表演游戏；音乐游戏	A； B； C
幼儿游戏概述	规则游戏的结构应该包括：()	简单	多选题	游戏的目的；游戏的玩法；游戏的规则；游戏的结果	A； B； C； D
幼儿游戏概述	中班幼儿游戏中的纠纷常发生在：()	一般	多选题	抢玩具和材料；分配角色；遵守游戏规则；执行游戏规则	B； C
幼儿游戏概述	幼儿游戏的作用有：()	简单	多选题	促进幼儿认知的发展；促进幼儿身体的发展；促进幼儿社会性的发展；心理保健功能	A； B； C； D
幼儿游戏概述	帕登认为哪两种游戏算不上真正意义的游戏：()	一般	多选题	无所用心的行为 旁观的行为； 单独游戏；平行游戏	A； B
幼儿游戏概述	结合本项目学习内容，谈谈你对幼儿游戏的看法。	困难	问答题		
角色游戏	幼儿园的“超市”游戏属于()。	简单	单选题	结构游戏；表演游戏；角色游戏；智力游戏	C
角色游戏	角色游戏的游戏性质是()。	简单	单选题	有规则游戏；表演游戏；个人游戏；创造性游戏	D
角色游戏	幼儿期最典型、最有特色的一种游戏是()。	简单	单选题	角色游戏；结构游戏；体育游戏；智力游戏	A
角色游戏	幼儿角色游戏的源泉是()。	一般	单选题	日常生活活动内容；社会现实生活的印象；教师成人的榜样；教师讲述的经验	B
角色游戏	角色游戏的支柱是()。	一般	单选题	规则；方法；指导；想象活动	D
角色游戏	游戏中，幼儿用沙子代替米，其中的米属于()。	一般	单选题	替代物；被替代物；实物；想象物	B
角色游戏	幼儿通过转动方向盘扮演司机属于()角色扮演。	简单	单选题	互补性角色；模仿性角色；机能性角色；想象性角色	C
角色游戏	下列说法中，不正确的是()。	一般	单选题	角色游戏是一种典型的象征性游戏；角色游戏中的规则与规则游戏中的规则相同；角色游戏是幼儿游戏发展中不能跨越的游戏阶段；角色游戏是2-7岁学前儿童最典型的 游戏	B
角色游戏	把积木当作饼干，把椅子当汽车，幼儿当爸爸、当老师、当孩子等，这指的是()	简单	单选题	结构游戏；角色游戏；表演游戏；音乐游戏	B

角色游戏	在角色游戏中，创造性想象的表现不包括（ ）	一般	单选题	以人代人（对游戏角色的假象）；以物代人（对游戏结果的假象）；以物代物（对游戏材料的假象）；情境转换（对游戏情景的假象）	B
角色游戏	关于教师介入指导的时机，下列说法中不正确的是（ ）。	一般	单选题	当幼儿在角色游戏中出现问题或困难时；当游戏需要给予提升时；当幼儿太投入游戏不愿意结束时；当教育目标需要在游戏中完成时	C
角色游戏	下列选项中，（ ）是教师对幼儿角色游戏前指导的内容	一般	多选题	协助幼儿按照自己的意愿提出游戏的主题；指导幼儿选择和分配角色；提供充足的游戏时间；为幼儿设置一定的固定的游戏场所和设备	C； D
角色游戏	幼儿角色游戏的特点包括（ ）。	一般	多选题	社会性的特点；表征的特点；自主性的特点；创造性的特点	A； B； C； D
角色游戏	教师要尊重幼儿对角色的选择（ ）。	一般	判断题	正确； 错误	对
角色游戏	角色游戏在各个年龄班的发展水平都是一样的（ ）。	一般	判断题	正确； 错误	错
角色游戏	替代物和被替代物之间的相似性越小，孩子发挥想象力的空间越大（ ）。	一般	判断题	正确； 错误	对
角色游戏	教师应该帮助孩子不断丰富其生活经验以丰富角色游戏的内容（ ）。	一般	判断题	正确； 错误	对
角色游戏	角色游戏是幼儿对其生活经验的创造性的反映（ ）。	一般	判断题	正确； 错误	对
角色游戏	角色游戏对幼儿去自我中心作用不大（ ）。	一般	判断题	正确； 错误	错
角色游戏	儿童的游戏时一种外部可观察的行为，通过对儿童的表情、动作、角色扮演、言语和所使用的材料的观察，我们可以判断儿童是否在游戏（ ）	一般	判断题	正确； 错误	对

角色游戏	表演游戏和角色游戏的区别在于表演游戏中，幼儿扮演的角色是以一定的故事或童话为依据，情节内容也是对故事或童话情节内容的反映。而在角色游戏中，幼儿扮演的角色既是生活印象的再现，又是幼儿自由创造的表现()。	一般	判断题	正确；错误	对
角色游戏	角色游戏的结构有哪些要素？	一般	问答题		
角色游戏	如何创设一个好的角色游戏环境？	困难	问答题		
角色游戏	<p>张老师在带领幼儿参观火车站时，介绍了火车、火车站、售票厅等事物，回去以后马上组织幼儿玩“火车站”的游戏，结果发现幼儿很没兴趣，游戏情节也很单调，只是进去摇动几下“车厢”，按了几下喇叭。第二次组织“火车站”游戏前，老师引导幼儿讨论了火车站上人们的活动及活动的意义，并亲自担任“火车站站长”，在游戏过程中以“站长”身份引导孩子们发展游戏情节，解决游戏中产生的矛盾。结果大家玩得非常投入，而且玩了很长时间。</p> <p>问题：试述角色游戏的指导要点，请你比照张老师两次组织“火车站”游戏的经历，运用角色游戏指导的原理分析第二次“火车站”游戏成功的原因</p>	困难	问答题		
结构游戏	幼儿在结构游戏中，由独自搭建发展为能与同伴联合搭建，主要反映了游戏中幼儿()的水平。	一般	单选题	运用材料；建构形式发展；社会性发展；行为发展	C

结构游戏	幼儿以积木、沙、雪等材料为道具来模仿周围现实生活的游戏是()。	一般	单选题	表演游戏；结构游戏；角色游戏；规则游戏	B
结构游戏	学会按简单命题和围绕主题进行构建，能有始有终地完成自己的构建内容，这种结构游戏的要求是针对()。	一般	单选题	小班；中班；大班；学前班	B
结构游戏	认识各种不同的构建材料，感知材料形状特征，这种结构游戏的要求是针对()。	一般	单选题	小班；中班；大班；学前班	A
结构游戏	下列哪些是结构游戏？()	一般	多选题	积木游戏；金属构造游戏；玩沙游戏；体育游戏	A； B；C
结构游戏	下列属于结构造型玩具的是()。	一般	多选题	拼图；积木；橡皮泥；沙	B； C；D
结构游戏	幼儿结构游戏的指导方式可以分为()。	一般	多选题	随便构造；模拟构造；命题构造；自由构造	B； C；D
结构游戏	选择和提供结构游戏玩具和游戏材料的基本参考标准有()。	一般	多选题	具有教育性；符合儿童的身心发展水平；符合艺术要，具有多样化的新颖性求；符合卫生和安全要求且经济适用	A； B； C；D
结构游戏	要求幼儿能够按照事物的性质、用途、材料以及声音、颜色、形状、大小、高矮、时间、地点等进行分类或归类，从而培养幼儿的思维概括性和逻辑思维能力，这种类型的游戏属于结构游戏。	一般	判断题		错
结构游戏	结构游戏是一种创造性的游戏。	一般	判断题		对
结构游戏	幼儿跟随老师到户外玩水玩沙，这种行为不属于游戏。	一般	判断题		错
结构游戏	结构游戏重在发展幼儿的大肌肉动作。	一般	判断题		错
结构游戏	结构游戏不同于其它幼儿游戏的显著特点是，这种游戏具有操作性。	一般	判断题		对
结构游戏	结构游戏是幼儿的一种造型艺术活动。	一般	判断题		对

结构游戏	通过学前儿童的意愿构思、动手造型、构造物体等一系列活动，丰富而生动地再现了现实社会生活中人们的建筑劳动、建筑物以及各种物品的活动是建构游戏，也可以成为结构游戏。	一般	判断题		对
结构游戏	什么是结构游戏?教师在指导儿童结构游戏时应注意哪些事项?	困难	问答题		
表演游戏	幼儿园的“龟兔赛跑”游戏属于()	简单	单选题	结构游戏; 表演游戏; 角色游戏; 智力游戏	B
表演游戏	表演游戏的游戏性质是()	简单	单选题	有规则游戏; 小组游戏; 个人游戏; 创造性游戏	D
表演游戏	给中班幼儿的表演材料种类, ()种比较适宜。	简单	单选题	1种; 2-4种; 5-6种; 7-8种	B
表演游戏	下列关于表演游戏的指导原则, 错误的是()	简单	单选题	游戏性先于表演性; 要确保所组织的活动是“游戏”而不是单纯的表演; 要注重传授表演技巧; 游戏性与表演性应当很好地融合在一起	C
表演游戏	下列说法错误的是()	一般	单选题	小班幼儿容易理解和完成比较简单的智力游戏; 中班幼儿能够独立进行角色分配, 但是进入游戏过程比较慢; 幼儿在表演游戏中, 往往以有无观众为表演条件; 幼儿表演游戏是幼儿对周围客观世界的一种创造性反映活动	C
表演游戏	幼儿园主要的表演游戏形式有()	简单	多选题	故事表演; 童话剧; 歌舞剧	A; B; C
表演游戏	适于进行表演游戏的作品, 应具备哪些特征()	一般	多选题	健康活泼的思想内容; 明显的表演性; 起伏的情节; 较多的对话	A; B; C; D
表演游戏	按照幼儿在表演游戏中使用的辅助材料来分, 表演游戏可以分为()。	简单	多选题	桌面表演; 木偶表演; 影子戏表演; 小舞台表演	A; B; C; D
表演游戏	在组织和指导幼儿开展表演游戏的过程中, 教师应当遵循[填空(1)]和[填空(2)]原则。	简单	问答题		

表演游戏	为促进幼儿提高表演水平，可以灵活采用的评价方法有[填空(1)][填空(2)][填空(3)][填空(4)][填空(5)]。	一般	问答题		
表演游戏	表演游戏的特点有[填空(1)][填空(2)][填空(3)]。	简单	问答题		
表演游戏	表演游戏的[填空(1)]特点是表演游戏区别于其它类型游戏的根本特征。	简单	问答题		
表演游戏	什么是表演游戏？	简单	问答题		
表演游戏	表演游戏与角色游戏的相同点和不同点？	一般	问答题		
表演游戏	如何对幼儿的表演游戏进行指导？	困难	问答题		
表演游戏	怎样对幼儿的表演技能进行训练？	困难	问答题		
表演游戏	大班幼儿表演游戏的指导要点有哪些？	困难	问答题		
音乐游戏	自娱性音乐游戏的特点是（ ）。	简单	单选题	目的性；功利性；计划性；自发性	D
音乐游戏	下列关于音乐游戏说法错误的是（ ）。	简单	单选题	小班幼儿以模仿、单纯动作为主；中班幼儿能自行确定游戏主题，动作形象生动、表达多样化；大班幼儿除基本动作，还加上了表情生动和更有个性的动作；小班幼儿要独立游戏，严格遵守规则	D
音乐游戏	音乐游戏设计的原则有（ ）。	简单	多选题	趣味性原则；动静交替原则；重复、变化原则；时代性原则	A； B； C； D
音乐游戏	音乐游戏设计的方法有（ ）。	简单	多选题	以动作为主；以歌词创编为主；以情境表演为主；以操作教具或打击乐器为主	A； B； C； D
音乐游戏	音乐游戏的特点有：[填空(1)][填空(2)][填空(3)]。	一般	问答题		
音乐游戏	音乐游戏的综合性主要体现在[填空(1)][填空(2)][填空(3)]。	一般	问答题		
音乐游戏	音乐游戏按照发起者和组织者划分，一般分为[填空(1)]和[填空(2)]两种形式。请简要介绍	简单	问答题		

音乐游戏	教育性音乐游戏按照游戏的内容不同，一般分为： 请简要介绍	一般	问答题		
音乐游戏	音乐游戏的指导原则有哪些	简单	问答题		
智力游戏	智力游戏时根据（ ）设计的	简单	单选题	一定的智育任务；幼儿身体发育水平；幼儿心理发展水平；一定的社会任务	A
智力游戏	下列哪一项不是智力游戏指导要注意的（ ）	简单	单选题	编选和设计合适的智力游戏；教会幼儿正确的游戏；使幼儿得到充分发展；讲解智力游戏的目的	D
智力游戏	下列选项中，不属于图形分辨游戏的是（ ）	一般	单选题	数图形；找相同；走迷宫；找不同	C
智力游戏	一个好的智力游戏不应该包括（ ）	一般	单选题	目的和任务明确；玩法保守；内容多变并逐渐复杂化；规则简单易行	B
智力游戏	“按颜色分类”的游戏属于（ ）	一般	单选题	活动性游戏；语言游戏；数学游戏；智力游戏	D
智力游戏	“你变我也变，看谁反应快”，这种游戏属于（ ）	一般	单选题	发展注意力的游戏；发展记忆力的游戏；发展想象力的游戏；发展语言的游戏	A
智力游戏	下列游戏属于智力游戏的是（ ）	一般	单选题	抢椅子；吹泡泡；木头人；哪里错了	D
智力游戏	下列哪项不属于智力游戏的组织与指导原则？（ ）	一般	单选题	选择和编制合适的智力游戏；帮助幼儿构建规则意识；培养幼儿的游戏策略意识；教给幼儿游戏的策略	D
智力游戏	设计记忆力游戏时，要遵循以（ ）为主的原则	一般	单选题	抽象思维；形象思维；动作思维；直觉思维	B
智力游戏	智力游戏、体育游戏和音乐游戏是（ ）	简单	单选题	创造性游戏；有规则游戏；表演游戏；个人游戏	B
智力游戏	根据智力游戏的任务，可以将智力游戏分为（ ）	一般	多选题	训练感官的智力游戏；发展注意力和记忆力的智力游戏；发展想象力和创造力的智力游戏；发展思维能力的智力游戏	A； B； C；D
智力游戏	幼儿园智力游戏的功能在于促进幼儿（ ）的发展	一般	多选题	思维能力；创造力；注意力；记忆力；观察力	A； B； C； D；E
智力游戏	观察力游戏就是用眼观察的游戏（ ）	一般	判断题	正确；错误	错

智力游戏	控制好智力游戏的难度是关键，难度较高的游戏任务才最具挑战性（ ）	一般	判断题	正确；错误	错
智力游戏	触觉游戏旨在加深触觉认识提高触觉辨识能力（ ）	一般	判断题	正确；错误	对
智力游戏	教师在组织智力游戏时应主要采用集体游戏的方法（ ）	一般	判断题	正确；错误	错
智力游戏	幼儿的记忆力游戏应以发展幼儿的抽象思维为主旨（ ）	一般	判断题	正确；错误	错
智力游戏	在智力游戏中，教师指导的重点是幼儿的解题过程（ ）	一般	判断题	正确；错误	错
智力游戏	小班幼儿智力游戏的玩具和材料应该颜色鲜明、品种简单、形象生动	一般	判断题	正确；错误	对
智力游戏	教师在指导大班幼儿进行智力游戏时，要有根据的放一些挑战性的游戏材料，同时要注意经常更换和新增游戏材料。	一般	判断题	正确；错误	对
智力游戏	智力游戏的类型有哪些？	一般	问答题		
智力游戏	智力游戏创编的步骤有哪些？	一般	问答题		
体育游戏	体育游戏是根据一定的体育任务设计的，是幼儿体育活动的一种主要形式，所以被称作为运动性活动。	一般	判断题		对
体育游戏	体育游戏是一种深受幼儿喜爱的玩耍活动。	一般	判断题		错
体育游戏	体育游戏是以发展幼儿基本动作为主的体育活动。	一般	判断题		对
体育游戏	体育游戏是幼儿园社会教育的重要形式。	一般	判断题		错
体育游戏	对于小班来说，在基本动作和游戏的练习中，走和跑的内容是活动的重点。	一般	判断题		对
体育游戏	对于中班来说，在身体基本活动技能的练习中，其练习内容的重点是平衡、	一般	判断题		对

	跳跃和投掷。				
体育游戏	简述体育游戏的特点。	一般	问答题		
体育游戏	简述体育游戏的作用。	简单	问答题		
体育游戏	简述什么是体育游戏，以及幼儿体育游戏的特点	简单	问答题		
体育游戏	体育游戏的一般指导方法有哪些？	简单	问答题		
民间游戏	民间游戏流传于广大民众生活中，所以被称作为嬉戏娱乐活动。	简单	判断题		对
民间游戏	民间游戏只具有和其他游戏相同的教育价值。	简单	判断题		错
民间游戏	在幼儿园开展民间游戏，有利于加深幼儿对传统文化的了解，传承民族文化。	一般	判断题		对
民间游戏	民间游戏所需要的材料也十分简便，可以由教师自制玩具，因而能帮助幼儿园节约经费，勤俭办园。	一般	判断题		对
民间游戏	幼儿园开展民间游戏不仅可以加强家园共育，还能促进亲子交往和沟通。	一般	判断题		对
民间游戏	如何科学运用民间游戏？	一般	问答题		
民间游戏	如何创编民间游戏？	困难	问答题		
民间游戏	请举例说明民间游戏有哪些？	一般	问答题		
民间游戏	请分析民间游戏的特点。	一般	问答题		
安吉游戏	以下哪个不是安吉游戏体现的关键字？	一般	单选题	爱；冒险；投入；松散	D
安吉游戏	关于安吉游戏，下列说法正确的一项是？	困难	单选题	“安吉游戏”不但重视儿童在自主游戏中的自由尝试和体验，更重视教师的组织和引领作用；对于幼儿来说，游戏等于学习，因此在安吉的幼儿园里所有的活动都必须按游戏的形式进行；生活中冒险无处不在，如果没有安吉游戏提供的冒险体验，儿童就可能失	D

				去掌控自己人生的能力；安吉游戏并非一蹴而就，而是安吉的幼儿教师们在长期实践中不断观察、思考、研究、改进的产物	
安吉游戏	下列说法中不能支持“安吉游戏，世界的财富”这一观点的一项是？	困难	单选题	安吉游戏是在尊重我国幼儿园课程传统的基础上对现有课程的提升、改造和完善；布达佩斯英国国际学校在开展安吉游戏后，发现了冒险游戏对孩子有重要的作用；安吉游戏所体现的投入、冒险、喜悦、反思，是未来人适应环境必须拥有的品质；“安吉游戏”这一教育理念不仅为幼儿园带来发展动力，也给老师们带来了朝气	A
安吉游戏	以下哪种游戏材料是安吉游戏经常使用的游戏材料？	一般	多选题	滚筒；沙；梯子；体操垫	A； B； C； D
安吉游戏	有人在观摩“安吉游戏”时提出了这样的问题：“如此玩法，幼儿园与游乐场有什么区别？”假如你是一位安吉的幼儿园教师，请有理有据地回应上述质疑。	困难	问答题		

附二：《幼儿园游戏与指导》第三次课程在线试题

三级节点	题干	题目难度	题型	选项（仅选择题用）	答案
幼儿游戏概述	“游戏是儿童内部存在的自我活动的表现，是一种本能性的活动”这种观点称之为“生物本能说”，它是下列哪一位教育家提出来的。（ ）	简单	单选题	斯宾塞；古鲁斯；霍尔；福禄贝尔	D

幼儿游戏概述	幼儿常常根据自己的需要和愿望“为游戏而游戏”。这反映了幼儿游戏的（ ）	一般	单选题	娱乐性；自主性；教育性；假想性	B
幼儿游戏概述	幼儿生活中最主要的内容是：（ ）	简单	单选题	学习；劳动；游戏；休闲	C
幼儿游戏概述	英国心理学斯宾塞提出游戏理论是：（ ）	一般	单选题	生活准备说；生物本能说；剩余精力说；复演说	C
幼儿游戏概述	游戏是儿童练习技能，为未来生活做准备的一种手段，即生活准备说是谁提出来的：（ ）	一般	单选题	斯宾塞；古鲁斯；霍尔；福禄贝尔	B
幼儿游戏概述	游戏是个体呈现祖先的动作、习惯和活动，是重复史前的人类祖先到现代人进化的各个阶段，即复演说是谁提出来的：（ ）	一般	单选题	斯宾塞；古鲁斯；霍尔；福禄贝尔	C
幼儿游戏概述	儿童把凳子当木马，把铅笔当注射器，这反映的是游戏的：（ ）	一般	单选题	娱乐性；自主性；教育性；假想性	D
幼儿游戏概述	合作程度和社会性程度最高的游戏是（ ）	简单	单选题	单独游戏；平行游戏；联合游戏；合作游戏	D
幼儿游戏概述	2岁前玩得最多的游戏是：（ ）	简单	单选题	感觉运动游戏；象征性游戏；结构性游戏；规则游戏	A
幼儿游戏概述	幼儿以模仿和想象的方式扮演角色，以物代物，以人代人，反映现实生活的游戏是：（ ）	一般	单选题	感觉运动游戏；象征性游戏；结构性游戏；规则游戏	B
幼儿游戏概述	棋类属于下列哪一种游戏：（ ）	简单	单选题	感觉运动游戏；象征性游戏；结构性游戏；规则游戏	D
幼儿游戏概述	幼儿期最典型的游戏是（ ）	一般	单选题	感觉运动游戏；象征性游戏；结构性游戏；规则游戏	B
幼儿游戏概述	3-4岁孩子常常在相同的时间，相同的地点、玩类似的玩具，这类游戏是（ ）	一般	单选题	单独游戏；平行游戏；联合游戏；合作游戏	B
幼儿游戏概述	游戏是为了发展幼儿的哪种或哪些能力，即“为什么玩”是指（ ）	一般	单选题	游戏的目的；游戏的玩法；游戏的规则；游戏的结果	A

幼儿游戏概述	下列关于游戏规则的说法，正确的是：（ ）	困难	单选题	规则游戏是有规则的，而创造性游戏则是创造性的，没有规则的。；规则游戏的规则是内隐的；创造性游戏的规则是外显的；规则游戏可以在遵守规则的前提下，通过不同的途径创造性地达到游戏的结果。	D
幼儿游戏概述	下列属于创造性游戏的是：（ ）	一般	多选题	角色游戏；结构游戏；表演游戏；音乐游戏	A； B； C
幼儿游戏概述	规则游戏的结构应该包括：（ ）	简单	多选题	游戏的目的；游戏的玩法；游戏的规则；游戏的结果	A； B； C； D
幼儿游戏概述	帕登认为哪两种游戏算不上真正意义的游戏：（ ）	一般	多选题	无所用心的行为 旁观的行为； 单独游戏；平行游戏	A； B
幼儿游戏概述	户外的阳光、空气等环要素能增强儿童的环境适应能力和抵抗疾病的能力，是指游戏的：（ ）	简单	单选题	促进幼儿认知的发展；促进幼儿身体的发展；促进幼儿社会性的发展；心理保健功能	B
幼儿游戏概述	棋类游戏有助于发展儿童的：（ ）	一般	多选题	智力；交往能力；社会性；情绪调节能力；	A； B； C； D
幼儿游戏概述	儿童在角色游戏中通过扮演各种角色与他人交往，有利于发展幼儿的：	困难	多选题	交往能力；语言能力；活泼开朗的性格；身心健康	A； B； C； D
幼儿游戏概述	下列关于积木建构活动的教育作用，说法正确的是：（ ）	一般	多选题	培养专注力；发展想象力；增长智力；培养解决问题的能力	A； B； C； D
幼儿游戏概述	（ ）幼儿开始有了预先的游戏主题和计划，游戏的内容反映着成人的社会生产劳动以及人与人之间的社会关系。	一般	单选题	小小班；小班； 中班； 大班	C
幼儿游戏概述	大班幼儿游戏中的纠纷常常发生在：（ ）	困难	单选题	抢玩具和材料；分配角色；遵守游戏规则；执行游戏规则	D
幼儿游戏概述	下列属于小班幼儿游戏特点的是：（ ）	困难	单选题	使用外形、功能十分相似的仿真玩具、仿真餐具、娃娃等；选择与实物的相似性较少，或脱离原来实物功能的替代物；脱离实物，凭借想象，以语言或动作来代替实物； D. “一物多用”	A

幼儿游戏概述	中班幼儿一般处于哪个游戏阶段：()	一般	单选题	独自游戏；平行游戏；联合游戏；合作游戏	C
幼儿游戏概述	下列属于大班幼儿游戏特点的是：()		多选题	逐渐不依赖替代物，以语言或动作来代替实物；处于联合游戏阶段；对感兴趣的游戏可以坚持一个小时以上；对游戏的规则有了更深刻的认识，甚至能商量着改变游戏规则	A;C;D
幼儿游戏概述	中班幼儿游戏中的纠纷常常发生在：()	一般	多选题	抢玩具和材料；分配角色；遵守游戏规则；执行游戏规则	B; C
角色游戏	幼儿园的“超市”游戏属于()。		单选题	结构游戏；表演游戏；角色游戏；智力游戏	C
角色游戏	角色游戏的游戏性质是()。		单选题	有规则游戏；表演游戏；个人游戏；创造性游戏	D
角色游戏	幼儿期最典型、最有特色的一种游戏是()。		单选题	角色游戏；结构游戏；体育游戏；智力游戏	A
角色游戏	幼儿角色游戏的源泉是()。		单选题	日常生活活动内容；社会现实生活的印象；教师成人的榜样；教师讲述的经验	B
角色游戏	角色游戏的支柱是()。		单选题	规则；方法；指导；想象活动	D
角色游戏	幼儿在游戏中对游戏的动作和情景进行假想，会出现()。		多选题	以物代物；以物代人；以人代物；以词代物	ABC
角色游戏	角色游戏的特点是什么？		简答题		
角色游戏	角色游戏的前提是()。		单选题	充足的时间；材料；环境；同伴	C
角色游戏	角色游戏过程中，教师介入时机不当的是()。		单选题	当幼儿在游戏中出现问题或困难时；当幼儿全身心投入游戏，兴趣正浓时；当游戏需要给予提升时；当教育目标需要在游戏中完成时	B
角色游戏	下列结束角色游戏的方式不适当的是()。		单选题	“现在时间到了.该下班了”；“没看好病的病人请明天再来吧”；“时间到了，游戏结束.老师要收玩具了”；“请还没卖完东西的售货员明天再来”	C
角色游戏	在角色游戏中,教师观察幼儿能否主动协商处理玩伴关系,主要考察的是()。		单选题	幼儿的情绪表达能力；幼儿的社会交往能力；幼儿的规则意识；幼儿的思维发展水平	B

角色游戏	关于角色游戏评价，下面说法错误的是（）。		单选题	在游戏结束以后评价；在游戏过程中评价；对幼儿的闪光点和游戏中出现的问题进行评价；老师自己评价	D
角色游戏	角色游戏的指导原则是什么？		简答题		
角色游戏	幼儿园角色游戏是以表象代替实物来反映周围现实生活的活动，是典型的象征性游戏。下列年龄班处于象征性游戏的高峰期的是（）。		单选题	小班；中班；大班；学前班	B
角色游戏	（）幼儿角色意识强烈，往往争当同一角色。		单选题	小班；中班；大班；学前班	B
角色游戏	当教师以“病人”身份进入小班“医院”时,有六位“小医生”同时上来询问病情，每个孩子都积极地为教师看病.打针，忙的不亦乐乎。结果教师一共被打了六针；对下班幼儿这种游戏行为最恰当的理解是（）。		单选题	过于重视教师的身份；角色游戏呈现合作游戏的特点；在游戏角色的定位中出现混乱；角色游戏呈现平行游戏的特点	D
角色游戏	小班同一个“娃之家”中,常常出现许多“妈妈在烧饭，每位幼儿都感到很满足”。这反映小班幼儿游戏行为特点是（）。		单选题	喜欢模仿；喜欢合作；协调能力差；角色意识弱	A
角色游戏	关于角色游戏的观察，下面说法错误的是（）。		单选题	观察幼儿游戏中的积极性；观察幼儿扮演故事角色的表现性；观察幼儿游戏中的交往情况；观察幼儿游戏中的情节的发展变化情况	B
角色游戏	角色游戏的观察要点是什么？		简答题		
结构游戏	幼儿在结构游戏中，由独自搭建发展为能与同伴联合搭建，主要反映了游戏中幼儿（）的水平。	一般	单选题	运用材料；建构形式发展；社会性发展；行为发展	C
结构游戏	幼儿以积木、沙、雪等材料为道具来模仿周围现实生活的游戏是（）。	一般	单选题	表演游戏；结构游戏；角色游戏；规则游戏	B

结构游戏	学会按简单命题和围绕主题进行构建，能有始有终地完成自己的构建内容，这种结构游戏的要求是针对()。	一般	单选题	小班；中班；大班； 学前班	B
结构游戏	认识各种不同的构建材料，感知材料形状特征，这种结构游戏的要求是针对()。	一般	单选题	小班；中班；大班； 学前班	A
结构游戏	下列哪些是结构游戏？()	一般	多选题	积木游戏；金属构造游戏；玩沙游戏；体育游戏	A； B； C
结构游戏	下列属于结构造型玩具的是()。	一般	多选题	拼图；积木；橡皮泥；沙	B； C； D
结构游戏	幼儿结构游戏的指导方式可以分为()。	一般	多选题	随便构造； 模拟构造； 命题构造； 自由构造	B； C； D
结构游戏	选择和提供结构游戏玩具和游戏材料的基本参考标准有()。	一般	多选题	具有教育性；符合儿童的身心发展水平；符合艺术要，具有多样化的新颖性求；符合卫生和安全要求且经济适用	A； B； C； D
结构游戏	要求幼儿能够按照事物的性质、用途、材料以及声音、颜色、形状、大小、高矮、时间、地点等进行分类或归类，从而培养幼儿的思维概括性和逻辑思维能力，这种类型的游戏属于结构游戏。	一般	判断题		错
结构游戏	结构游戏是一种创造性的游戏。	一般	判断题		对
结构游戏	幼儿跟随老师到户外玩水玩沙，这种行为不属于游戏。	一般	判断题		错
结构游戏	结构游戏重在发展幼儿的大肌肉动作。	一般	判断题		错
结构游戏	结构游戏不同于其它幼儿游戏的显著特点是，这种游戏具有操作性。	一般	判断题		对
结构游戏	结构游戏是幼儿的一种造型艺术活动。	一般	判断题		对

结构游戏	通过学前儿童的意愿构思、动手造型、构造物体等一系列活动，丰富而生动地再现了现实社会生活中人们的建筑劳动、建筑物以及各种物品的活动是建构游戏，也可以成为结构游戏。	一般	判断题		对
结构游戏	什么是结构游戏?教师在指导儿童结构游戏时应注意哪些事项?	困难	问答题		
表演游戏	表演游戏的角色主要来源于()。	简单	单选题	来源于生活；来源于想象；来源于文学作品；来源于教师安排	C
表演游戏	与角色游戏、戏剧表演相比，以下哪点不属于表演游戏的特点()。	困难	单选题	幼儿创造性的自娱活动；严格按照故事童话的情节开展；幼儿通过模拟和想象进行；幼儿可以对作品进行再创造	B
表演游戏	以下哪点不属于表演游戏的特点()。	一般	单选题	主动性、创造性、随意性、规律性	D
表演游戏	按使用的辅助材料分类，表演游戏的类型不包括()。	一般	单选题	桌面表演；木偶表演；小舞台表演；创作表演游戏	D
表演游戏	表演游戏特有的教学潜能在于()。	简单	单选题	科学与童话的整合；使幼儿受到艺术熏陶；培养幼儿想象力；促进幼儿语言发展	A
表演游戏	什么是表演游戏?	简单	简答题		
表演游戏	表演游戏的指导原则()。	简单	多选题	“游戏性”先于“表演性”；“游戏性”与“表演性”相统一；观赏性为主；艺术性优先	A\B
表演游戏	以下哪点不属于表演游戏的指导要点()。	一般	单选题	协助幼儿选择表演的主题；创设适合表演的游戏环境；指导幼儿分配角色；让幼儿模仿教师表演	D
表演游戏	教师需要提供的表演游戏物质条件包括()。	简单	单选题	舞台；布景；服饰道具；表演动作	A/B/C
表演游戏	以下哪点不属于表演技能的恰当指导方式()。	一般	单选题	引导幼儿观察、表现和交流；向幼儿做示范表演；师幼共同表演；反复训练某项技能	D
表演游戏	幼儿表演技能的提升包括以下哪些方面()	简单	多选题	口头语言技能；精细面部表情控制；歌唱表演技能；形体表演技能	A/C/D

表演游戏	表演游戏的指导原则（）。	简单	多选题	“游戏性”先于“表演性”；“游戏性”与“表演性”相统一；观赏性为主；艺术性优先	A\B
表演游戏	以下哪点不属于表演游戏的指导要点（）。	一般	单选题	协助幼儿选择表演的主题；创设适合表演的游戏环境；指导幼儿分配角色；让幼儿模仿教师表演	D
表演游戏	教师需要提供的表演游戏物质条件包括（）。	简单	单选题	舞台；布景；服饰道具；表演动作	A/B/C
表演游戏	以下哪点不属于表演技能的恰当指导方式（）。	一般	单选题	引导幼儿观察、表现和交流；向幼儿做示范表演；师幼共同表演；反复训练某项技能	D
表演游戏	幼儿表演技能的提升包括以下哪些方面？（）	简单	多选题	口头语言技能；；精细面部表情控制；歌唱表演技能；形体表演技能	A/C/D
表演游戏	中班幼儿表演游戏的年龄特点包括（）。	简单	多选题	角色意识较强；计划性差，展开游戏需要较长的时间；游戏的目的性差，需要提示才能坚持主题；表演以动作为主要手段	B/C/D
表演游戏	大班幼儿表演游戏的年龄特点包括（）。	简单	多选题	能独立完成角色分配任务；目的性、计划性较强；具有一定的表演意识；能灵活运用多种表演手段	A/B/C/D
表演游戏	表演游戏的评价方法不包括（）。	一般	单选题	以角色身份参与评价；自我评价；讨论式评价；教师主观评价	D
表演游戏	表演游戏的评价内容包括（）。	一般	多选题	模仿能力；语言和动作表现；对角色性格特点的表现；想象力	A/B/C/D
智力游戏	（）是根据一定的智育任务设计的，以生动有趣的游戏形式，使幼儿在自愿、愉快的活动中，增进知识，发展智力的一种有规则的游戏。	简单	单选题	结构游戏；表演游戏；音乐游戏；智力游戏	D
智力游戏	智力游戏的特点不包括（）。	简单	单选题	趣味性；娱乐性；益智性；挑战性	B
智力游戏	发展想象力和创造力的智力游戏，包括（）。	一般	多选题	想象再造游戏；想象创造游戏；想象性游戏；联想类游戏	A； B

智力游戏	智力游戏的作用包括()。	一般	单选题	促进幼儿观察、注意、记忆、想象、思维等智力因素的发展；促进幼儿社会性以及自律、坚持等意志品质的形成；促进幼儿对规则的理解；促进幼儿言语能力和身体动作的发展	A; B; C; D
智力游戏	智力游戏的结构包括()。	一般	多选题	游戏的任务；游戏的玩法；游戏的规则；游戏的结果	A; B; C; D
智力游戏	选择和编制合适的智力游戏有哪些依据？	一般	多选题	根据班上的教育任务和要求；考虑幼儿的生活经验；考虑幼儿的发展水平；要适合幼儿的接受能力，又要有一定的难度	A; B; C; D
智力游戏	简单讲述智力游戏玩法和规则，重点指导幼儿理解规则游戏的意义，明白规则的灵活性，让参与者协商制定游戏规则，帮助正确看待游戏输赢，是（）班的指导原则。	简单	单选题	小班；中班；大班；中大班	C
智力游戏	下列哪一项不是中班幼儿智力游戏的特点（）？	困难	单选题	游戏任务知识性大于娱乐性，注重趣味性及幼儿实际操作能力的培养；游戏规则带有更多控制性，要求相对提高；游戏规则要求低，通常为一个规则；游戏方法复杂多样	C
智力游戏	智力游戏的评价可以从哪些方面开展()。	困难	多选题	智力训练的任务是否明确；玩法是否新颖有趣；内容是否多变并逐步复杂化；规则是否简单可行；难易程度是否符合幼儿年龄特点	A; B; C; D; E
智力游戏	强调评价过程中幼儿的参与性和自主性，形式一般是教师引导让幼儿就开展的游戏进行讲述、讨论和分析，这个过程不仅为下一次游戏提供准备的依据，也是提高幼儿自我认识水平和获得进一步发展的途径，这是哪一种评价（）。	一般	单选题	结果评价；过程评价；教师评价；幼儿自我评价	D

体育游戏	()是根据一定的体育任务设计的,由身体基本动作、游戏情节、活动方式、游戏规则组成的活动性游戏,是幼儿体育活动的主要形式之一。	简单	单选题	智力游戏;角色游戏;表演游戏;体育游戏	D
体育游戏	体育游戏按游戏组织形式分类可分为()。	困难	多选题	主题游戏;无主题游戏;自由活动游戏;体育教学游戏	C; D
体育游戏	体育游戏按游戏活动形式分类分为()。	一般	多选题	接力游戏;追拍游戏;争夺游戏;角力游戏;猜摸游戏	A; B; C; D; E
体育游戏	体育游戏的结构包括()	困难	多选题	游戏动作;游戏情节;活动条件;活动方式;游戏规则	A; B; C; D; E
体育游戏	体育游戏的教育作用包括()	一般	单选题	锻炼机体;发展智力;培养意志品质;发展思维能力	A; B; C; D
体育游戏	幼儿体育游戏的指导原则包括()。	一般	多选题	经常化原则;适量的运动负荷原则;多样化原则;全面性原则	A; B; C; D
体育游戏	下列哪项不是幼儿体育游戏常用的基本方法()。	简单	单选题	讲解法;示范法;游戏法;观察法	D
体育游戏	幼儿自主体育游戏的指导要点不包括()	一般	单选题	提供丰富安全的游戏玩具;帮助幼儿建立规则意识;观察幼儿游戏,适时介入;创设适宜的环境	D
体育游戏	教学性体育游戏的组织和指导包括()	一般	多选题	选择游戏;设计游戏活动环节;游戏前的准备;游戏中的指导	A; B; C; D
体育游戏	教师在游戏中的指导包括()	困难	多选题	集合、排队;讲解和示范;分组(队)、分角色;游戏中的指导;结束游戏	A; B; C; D; E

体育游戏	（）既可以全面观察评价幼儿在游戏活动中的质量和效果，也可以只评价某一方面的效果。例如幼儿在活动中的动作表现、情感表现、品德行为表现，相互交往能力表现、运动负荷是否适宜等等	简单	单选题	观察评价法；练习密度测量法；生理负荷量测量法；心理负荷测量法	A
体育游戏	下列哪些属于体育游戏情节构思的方法（）	困难	多选题	事件提炼法；故事借鉴法；角色衍生法；器械相关法；	A； B； C； D
体育游戏	设计体育游戏中分队和分配角色方法包括（）	一般	多选题	指定法；随机法；猜拳法；轮流法	A； B； C； D
体育游戏	下列哪些属于体育游戏创编的步骤和方法（）	一般	多选题	明确游戏目的；选择游戏动作；构思游戏情节和设计游戏方式；制定游戏规则；创设游戏活动条件	A； B； C； D； E
体育游戏	下列哪一项不属于体育游戏创编的基本内容（）	一般	单选题	游戏目的；游戏准备；游戏玩法；游戏场地	D
音乐游戏	什么是音乐游戏？	简单	简答题		
音乐游戏	音乐游戏的特点不包括（）？	一般	单选题	愉悦性；综合性；抽象性；情感性	C
音乐游戏	音乐游戏的教育作用包括（）？	简单	多选题	促进幼儿积极情感的发展；促进幼儿社会性发展；促进幼儿身体动作的发展；促进幼儿认知发展	A/B/ C/D
音乐游戏	教学性音乐游戏可以分为（）？	简单	多选题	听力游戏；歌唱游戏；韵律游戏；节奏游戏	A/B/ C/D
音乐游戏	以下哪些措施可以让幼儿有更好的音乐体验？	简单	多选题	创设音乐氛围；注重幼儿对音乐的感知体验；进行音乐故事表演；直接评价音乐表现	A/B/ C
音乐游戏	音乐游戏的指导原则包括（）？	简单	多选题	“漫不经心的娱乐”原则；教师主导原则；“幼儿主体、教师引导”原则；统一性原则	A/C
音乐游戏	教学性音乐游戏的指导内容不包括（）？	一般	单选题	采用隐形指导；激发幼儿游戏的兴趣；注重游戏中的音乐体验；给幼儿充分自我表现机会	A

民间游戏	民间游戏流传于广大民众生活中，所以被称作为嬉戏娱乐活动。	简单	判断题		对
民间游戏	民间游戏只具有和其他游戏相同的教育价值。	简单	判断题		错
民间游戏	在幼儿园开展民间游戏，有利于加深幼儿对传统文化的了解，传承民族文化。	一般	判断题		对
民间游戏	民间游戏所需要的材料也十分简便，可以由教师自制玩具，因而能帮助幼儿园节约经费，勤俭办园。	一般	判断题		对
民间游戏	幼儿园开展民间游戏不仅可以加强家园共育，还能促进亲子交往和沟通。	一般	判断题		对
民间游戏	如何科学运用民间游戏？	一般	问答题		
民间游戏	如何创编民间游戏？	困难	问答题		
民间游戏	请举例说明民间游戏有哪些？	一般	问答题		
民间游戏	请分析民间游戏的特点。	一般	问答题		
安吉游戏	安吉游戏的特点不包括（）。		单选题	大自然教育；开放式材料；观察中的老师；建构能力发展	D
安吉游戏	下列不属于安吉游戏的关键词的是（）。		单选题	爱；挑战；喜悦；投入	B
安吉游戏	安吉游戏材料的特点是（）。		单选题	都是木头；只能在农村找到；都是低结构材料；需要加工	C
安吉游戏	关于“将游戏的权利真正还给了儿童”，下列理解正确的是（）。		单选题	让幼儿随便玩；老师全程不参与；自主游戏；没有游戏规则	C
安吉游戏	“安吉游戏”的发展经历了三个阶段，其中不包括（）。		单选题	有游戏阶段；无游戏阶段；假游戏阶段；真游戏阶段	A
安吉游戏	安吉游戏的教育作用是什么？		简答题		
安吉游戏	安吉游戏环境的创设，要做到（）。		单选题	场地的封闭性；朴素的自然性；有控制的挑战性；设备的高端性	B

安吉游戏	关于安吉游戏材料的投放，下面错误的是（）。		单选题	只要是农村特有的材料都可以用；善于灵活利用自然资源；材料种类丰富且数量充足；以低结构材料为主	A
安吉游戏	安吉游戏中，教师充当（）角色。		单选题	创造者、赋予者、观察者、守护者；创造者、主导者、观察者、守护者；主宰者、赋予者、观察者、守护者；创造者、赋予者、观察者、控制者	A
安吉游戏	安吉游戏的指导原则不包括（）。		单选题	要善于发现，做幼儿游戏的睿智观察者；全面支持，做幼儿游戏的忠实伙伴；主观解读，做幼儿游戏的主宰者；要给予信任，做幼儿可靠的保护者	C
安吉游戏	安吉游戏过程中，教师要全面系统地观察幼儿。下列关于游戏观察说法不正确的是（）。		单选题	每次只能选择一名幼儿进行观察；观察幼儿整个游戏活动的过程；游戏观察记录要完整、客观；游戏观察记录用客观地语言进行描述	A
安吉游戏	安吉游戏的指导原则是什么？		简答题		

附件三：智慧职教平台数据表

课程数据信息表

课程基本信息			
课程名称	幼儿游戏与指导		
学校名称	广东江门幼儿师范高等专科学校		
课程负责人	欧美燕		
单期课程开设周数	18		
课程运行平台名称	智慧职教MOOC学院		
开放程度	√完全开放：自由注册，免费学习		
	○有限开放：仅对学校（机构）组织的学习者开放或付费学习		
课程开设情况			
开设学期	起止时间	选课人数	课程链接
1	2022年02月28日- 2022年07月03日	122	https://mooc.icve.com.cn/cms/courseDetails/index.htm?cid=yeygdj044omy621&oid=1
2	2022年10月19日- 2023年01月18日	1424	https://mooc.icve.com.cn/cms/courseDetails/index.htm?cid=yeygdj044omy621&oid=2
3	2023年02月27日- 2023年05月26日	260	https://mooc.icve.com.cn/cms/courseDetails/index.htm?cid=yeygdj044omy621&oid=3
课程资源与学习数据			
数据项		2022学年第（2）学期	2023学年第（3）学期
授课视频	总数量（个）	38	45
	总时长（分钟）	483	577
非视频资源	数量（个）	66	66
课程公告	数量（次）	3	2
测验和作业	总次数（次）	24	24
	习题总数（道）	126	114
	参与人数（人）	1246	65
互动交流情况	发帖总数（帖）	27282	695
	教师发帖数（帖）	30	34
	参与互动人数（人）	1235	44
考核（试）	次数（次）	0	0
	试题总数（题）	0	0
	参与人数（人）	0	0

	课程通过人数(人)	0	0
高校 使用情况	使用课程学校总数	0	
	使用课程学校名称	—	
	选课总人数	0	

课程名: 幼儿游戏与指导 学校: 广东江门幼儿师范高等专科学校 主持人姓名: 欧美燕

提交时间: 2023年05月27日 15时13分19秒

